# FIRT

Sayı: 144 300 Krş

# YAVRUNUZUN SAYFASI

# FIRT'A BAKIŞ

SEVGİLİ FIRTÇILAR

Hepinize orta sahadan sevgiler ve en ofsaytlı merhabalar...

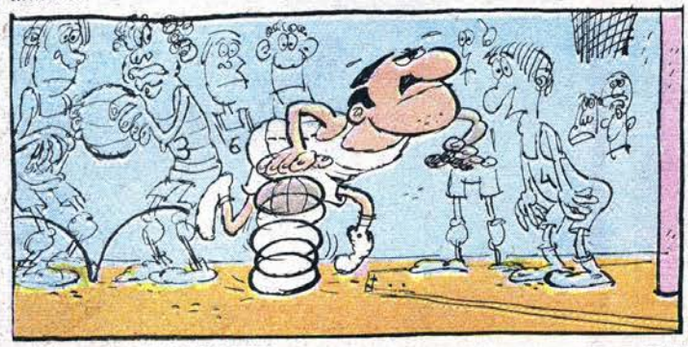
Bu haftaki olağan görüşmemizde,bu defa biraz sportif manzara durumlarından laflayalım..

Sokaklardaki serbest atıcılık tam gaz devam ededursun, futbolda Karadeniz, basketbolda da Amerikan ambargosu sürüp gidiyor. Ligin, otuz iki dişe keman çaldıran takımı Trabzon,milletin buğulamasını yaparken, Kadıköy çarşısının sakatçı dükkanı Fenerbahçe durumu kurtarmak için, Almanya'ya işçi olarak yolladığı büyük oğlu Cemil'in yıllık iznini alıp gelmesini bekliyor.

Basketbolda ise, daha bi başka.. Bilmem kaç yıldır yakamızı Amerika'dan kurtaralım diye çabalarken,bu defa da paçayı Amerikalı zencilere kaptırdık. Büyüklerimiz 70 sentten bahsederken, bu üç beş sulak yerde büyümüş Arap, sepete iki top fazla sokacak diye, doların hasosu heriflerin ceplerine cukkalanıyor..

Şimdii...Bu sportif yazı dalgası da ne ola ki?. Diyeceksiniz.. Anlayın işte. Aşağıda genç bir fırttık arkadaşımdan söz edip, onun alengirli biriki hikayesini anlatacağım, giriş yazısıyla onun tezgahını yapıyorum..

Oğünmek gibi olmasın ama, bendenizin de her Darüşşafakalı gibi sporculuğu özellikle basketbolculuğu vardır. Darüşşafaka, bizim deyişimizle "Daçka", gerçekten Türk basketbolunun en kral en baba sporcularını yetiştirmiş bir okuldur.



Neyse gelelim hikayemize..O zamanlar Darüşşafaka nın genç takımında oynuyorum, birlikte oynadığım Ali diye de yerden bitme bir arkadaşım var. Ali yerden bitme falan ama felaket top süren,o biçim süratli bir oyuncu.. Yalnız birkaç kusuru var.. Bir kere çok sinirli, en önemlisi korkunç dalgın.. Ali için, maçımız olmadığı halde, maçımız var sanıp Sergi Sarayı'nın soyunma odasına giderek, maçı olan başka takımın formasını giyip sahaya çıkmaya kalkmak olağan ve de basit dalgınlıklar. Bunun dışında, maç sırasında kafası bir şeye takılır ve o gün çok dalgınsa arada bir bizim potaya da birkaç basket atmak son derece normal şeyler.

Amaaaa..Bizim Ali'nin en dehşetengiz hikayesi 'Amerika'yı şampiyon yapması.. Nasıl olur,bu adam Amerikan Milli Takımı'nda mı oynuyordu? diyeceksiniz.. Şimdi dinleyin de görün hikayeyi ..

Ben basketbolü çok erken bırakmıştım. Ali ise devam ediyordu. Bu arada askere gitti ve de Ordu Takımı'nda milli oldu, iyi mi...

Fransa'da Dünya Ordulararası Basketbol Şampiyonası yapılıyor. Yapılan bir alay maçtan sonra, Amerika ile Fransa şampiyonluk, Türkiye ile İtalya da üçüncülük maçı yapacaklar. Maçlar da açık havada, arka arkaya iki sahada aynı anda oynanıyor. Tabii seyircinin büyük çoğunluğu şampiyonluk maçını izliyor. Neyse maçlar başlıyor, o ilerde, öbürü geride derken ilk yarı bitiyor, ikinci yarı başlıyor. Sayılar sayıları izliyor, artık maçların sonu yaklaşıyor. Hele ön sahadaki şampiyonluk maçı son saniyelerinde ve de Fransa bir sayı ilerde. Ortalıkta çıt yok, seyirciler heyecandan nefeslerini tutmuşlar oyunun belki de son biriki saniyesini izliyorlar . İşte ne olduysa bu arada oluyor. Öbür sahadaki bizim maç da hayli kritik durumda. O gün hayli hırslı olan Ali bir top kapıyor, sürüyor sürüyor, rakiplerini geçiyor, bizim maçın oynandığı sahadan çıkıyor, gidiyor öbür sahaya.. Öbür sahadakilere de birer vücut çalım ve gidip Fransa potasına nefis bir basket atıyor ve de tam o anda maç bitiyor..Amerikalıların formaları da bizimki gibi beyaz olduğundan önce kimse durumu çakamıyor. Amerikalı seyirciler sahaya atlayıp, Amerikalı oyuncuları omuzlara alıyorlar. Oysa Fransa bir sayıyla galip ve de şampiyon. Ve sonuda hemen iş anlaşılıyor tabii.

Şimdi bir mühendis olan Ali'yi arada bir ne zaman görsem, "Lan Amerika'yı nasıl şampiyon yapmıştın be..!!.." der güleriz.

Fırtçakalın

Tekin Aral

# FİKRİ'NİN FİKRİ!

ANTİBİYOTİK

CHP grubunda yaptığı konuşmasında Ecevit, "Anarşinin ateşi artık iyice yükselmiştir...Antibiyotik vermek gerekir" demiş...

Yok canım, övle telaslanacak bir şey yok... Siz gene öksürük hapına devam edin!..

★ ★ ★

ÇADIR

Hazreti Demirel ise bir demecinde, "Hükümet oksijen çadırındadır" buyurmuşlar..

Peki sizler nerdesiniz acaba? Bunca hokka—ba zlıktan sonra herhalde SIRK ÇADIRINDA....

★ ★ ★

SAĞCI, SOLCU

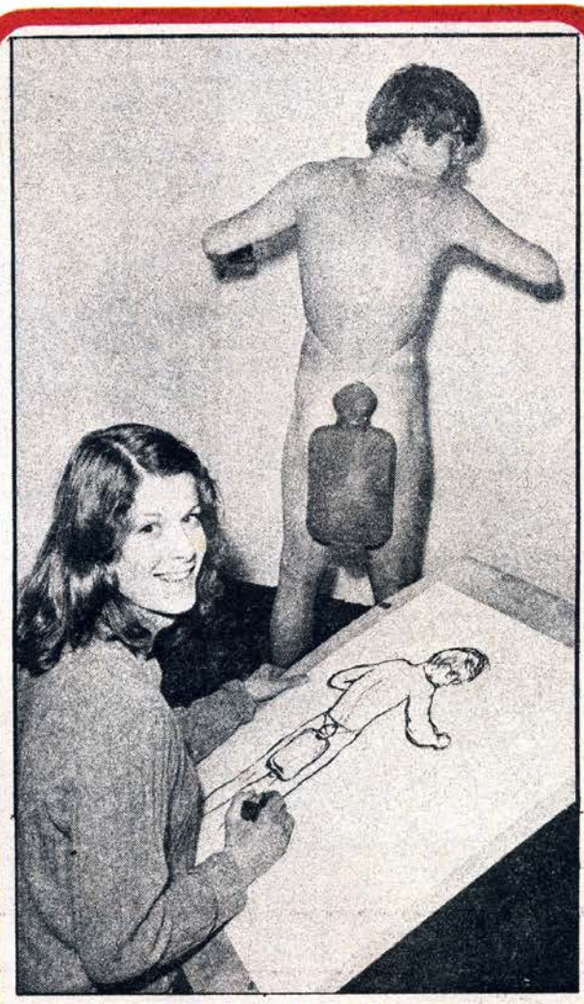
Hepsi sırtına parka giyen, sağcıyı, solcuyu, halkın tanıması yeni bir yöntem belirlenmiş...

Şayet parkanın altında kumaş pantolon giymişse o sağcı, kadife pantolon giyenler ise solcuymuş...

Parkanın altında donla dolaşanlar ise her — halde halktır!..

**FIKRI' den nakleden**

Tekin

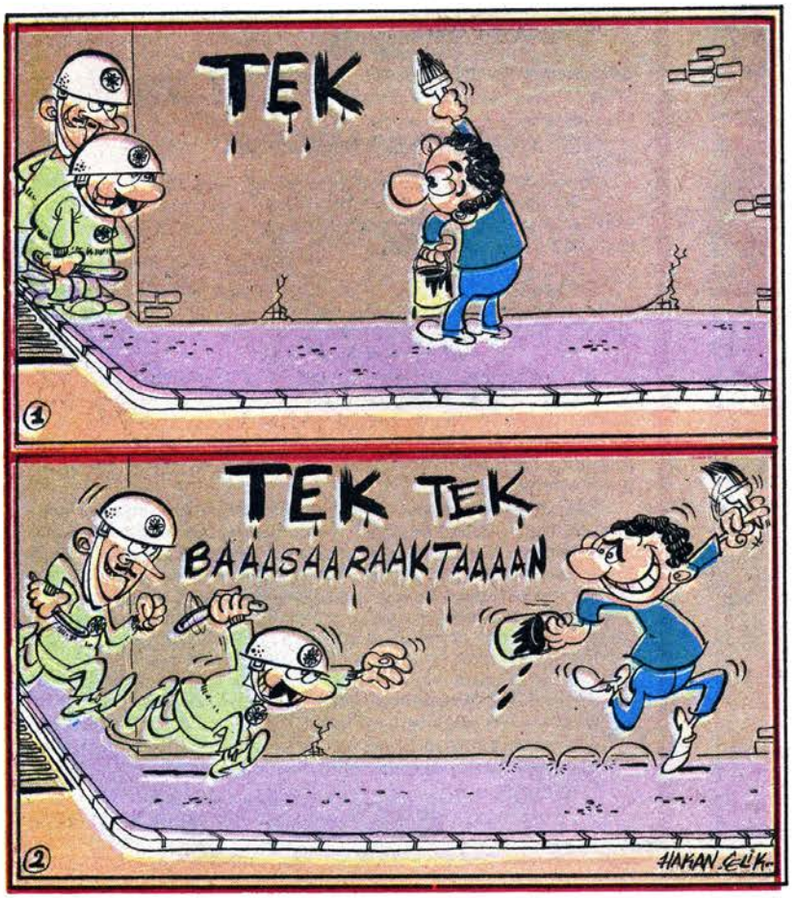


# AYTEKİN KOTİL "YAKINDA İSTANBUL MERKEZİ ISITMA SİSTEMİ İLE ISITILACAK" DEDİ

Son günlerde Balkanlardan yarı bele kadar sarkan soğuk dalgası yüzünden yakacak sıkıntısı çeken halka doğru hararetli bir konuşma yapan Belediye Başkanı Aytekin Kotil "Yakında İstanbul'un -Merkezi Isıtma Sistemi- ile ısıtılacağını söylemiştir.

"Merkezi ısıtma sistemi sayesinde odun, kömür ve kalorifer derdi ortadan kalkacak" diye konuşan Aytekin Kotil "Bu sistem çok basit bir ısınma sistemidir. Yapılacak iş bir miktar suyu iyice kaynatıp lastik su torbasına doldurmak ve bu torbayı tam merkezi ısıtacak biçimde vücuda bağlamaktır. Bu torbalardan 4 milyon kadar sipariş verdik. Önümüzdeki günlerde merkezi ısıtma sistemi ile ısınmak isteyenlere bu torbalardan dağıtmaya başlıyacağız" demiştir.

Resimde, merkezi ısıtma sistemi ile halkın nasıl ısınacağı görülüyor.



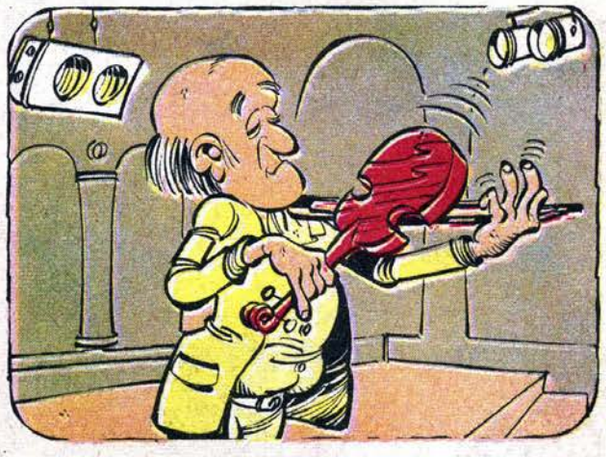

## FAİK KEVGİR ADINDAKİ BİR VATANDAŞIMIZ FRANSIZ ŞARKICI NİKOLETTA İÇİN SORUŞTURMA AÇTI

Geçenlerde ülkemize gelen Fransız şarkıcısı Nikoletta'nın bir gece kulübü ile 4 gece için 180 bin liraya anlaştığını öğrenen Faik Kevgir adındaki bir vatandaşımız bu konu hakkında bir soruşturma açmıştır.

Faik Kevgir yaptığı konuşmasında "Ben 5 çocuklu ve ayda 3800 lira maaş alan bir memurum. Nikoletta'nın 4 gece şarkı söylemek için 180 bin lira karşılığında bir gece kulübü ile anlaştığını duydum.. Ve 4 gece için 180 bin lira veren bu gece kulübünün nerede olduğunu soruşturmaya başladım. Ama kimse nerede olduğunu bilmiyor. Soruşturmalarımı sürdüreceğim. Amacım bu gece kulübünün nerede olduğunu bulmak ve Nikoletta'yı getiren organizatörü assolist yapmaktır. Sayemde o da sahneye çıkar" demiştir.

# Kulübet

**Cenk Koray**



Milas'tan mektup yazan Kazım isimli arkadaş ''Bu kadar televizyona çıktın. Başından geçen matrak olaylar yok mu? Onları yazsana lan'' diyor.

Peki lan.İşte yazıyorum.

Benim, kardeşten ileri bir sanatçı arkadaşım var. Ömür Göksel. Zeka,espri dolu bir insan. Bilen bilir.

Bir televizyon programına birlikte çıkacağız ve ben O'nunla sohbet edeceğim. Daha sonra 2 şarkı söyleyecek.Falan,filan . Karar verdik. Ben, Ömür'e:

''Sayın Ömür Göksel,

Siz mutlu bir aile reisisiniz. Şu anda programımızı seyreden ve evlenmeye kararlı gençler de var. Onlara ne tavsiye edersiniz?'' diye soracağım. Ömür de ''Vaz geçmelerini'' diye cevap verecek.

Canlı yayın. ''Dur'' dedim kendi kendime,''Şu Ömür'e bir kazık atayım da görsün.''

Program başladı. Dedim ki:

''Siz mutlu bir aile reisisiniz. Şu anda programımızı seyreden ve evlenmeye kararlı gençler de var. Onlara,vaz geçmeleri dışında ne tavsiye edersiniz.''

Ömür,cevap verdi:

''Aga gu gu bugu gagu'' Çünkü,vaz geçmeleri diye vereceği cevabı mahfetmiştim. Tabii daha sonra Ömür beni mahfetti ama olsun...Goooll..

★ ★ ★ ★

Bir vakitler bizim Göktay,Olcay ve Üstün'le birlikte hazırladığımız, ''Hangisi Doğru'' isimli bir yarışma programımız vardı. ''3 yalancı'' dersem daha iyi hatırlarsınız. İşte o program da her hafta bir sanatçı geliyor ve show yapıyordu.O hafta konuğumuz ünlü Kemancı Darvaş'tı. Anonsunu yaptım.Üstat elinde kemanı, geldi.

Olay,play-back olayı. Yani Darvaş daha evvel kemanı çalmış, parçalar teybe alınmıştı. Kendisi,program sırasında sahneye gelecek, teypten gelen müziğe, yayını uyduracaktı.Ancak programın yöneticisi, müziği hem ekrana hem de stütyoya vereceği yerde sadece birincisine iltifat etmişti. Darvaş ise, kemanı boynunda içeriye müzik gelmesini bekliyordu. Bu durumda seyirci evinde şöyle bir manzaraya şahit oluyordu.

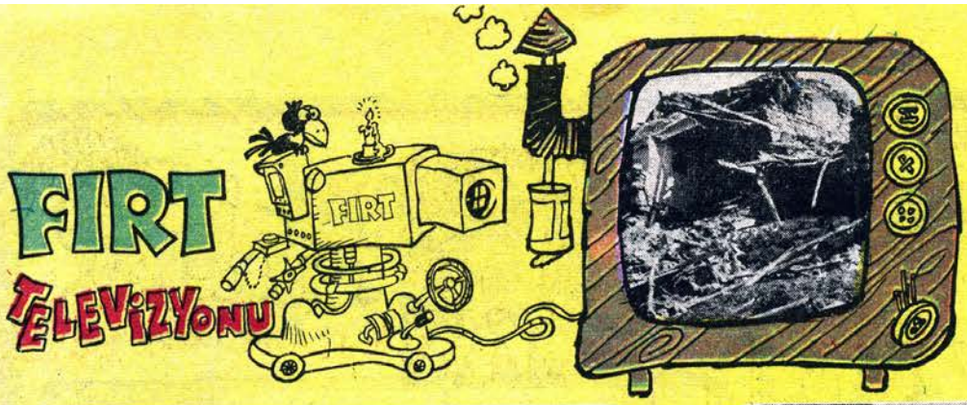
Darvaş kemanı boynunda, yayı kemanında bekliyor, daha doğrusu duruyor,o vaziyette nefis parçalar çalıyordu.Çünkü stütyoda çıt yok,ekranda ise müzik var.Buyrun bakalım.

Nasıl Kazım,beğendin mi lan.

Aferin sana Kâzım..

Sana böyle hikayeler lâzım.

Hoşçafırtın...




# BEKLENMEYEN OLAYLAR

# SPOR

## KULÜPLERİ ALEYHİNE DEMEÇ VEREN CEMİL VE ALPASLAN'IN KULAKLARI ÇEKİLDİ

Daha önce "Fenerbahçe bizi yüzüstü bıraktı. Fenerbahçe bizleri menüsküs ameliyatı yaptırtmıyor" diye ileri geri konuşan Cemil ve Alpaslan'ın kulüp yöneticileri tarafından kulakları çekilmiştir.

Kulakları çekilip ikişer santim uzatıldıktan sonra yeniden konuşan Cemil ve Alpaslan ikilisi "Fenerbahçeli yöneticileri haksız yere suçladıklarını söylemişlerdir. Daha önce söylediklerimizi geri alıyoruz" diye konuşan Cemil "Bizi ameliyat ettirmeyen Fenerbahçeli değil Galatasaraylı yöneticiler utanmalıdır. Koskoca Galatasaray Kulübü bizi niçin menüsküs ameliyatı ettirmiyor? Galatasaraylı yöneticiler bizim başka kulübe gitmemizi mi istiyorlar? Hele Beşiktaş ve Trabzonspor'un bizi ameliyat ettirmek için harekete geçmemeleri çok ayıp. Onlara da teessüf ederiz" demiştir.

KADIN KOVBOY
Kalemiti ceyn.
TEKİN ARAL
HEY MİLLET YANDIK...AZMAN SAM BANKAYI SOYMAK ÜZERE BİZİM KASABAYA GELİYORMUŞ...
HİÎ ANNEE!..
İŞTE ŞİMDİ MAHVOLDUK.. NAPICAZ DEKİ?
PARALARI ALIP ALAYIMIZI DA ÖLDÜRÜR ALÇAK...
KORKMAYIN BE... BİZ ÖLDÜK MÜ BURDA? KADINLARLA ÇOCUKLARI KLİSEYE TOPLAYIN, SİZ DE ORTALIKTA GÖZÜKMEYİN GERİSİNİ DE BANA BIRAKIN TAMAM MI?..
ŞEY, KALEMİTİ SEN DE OLMAŞAN VALLA...
BANK
TAMAM BOYS..BURDA DURUN İŞTE BANKA ŞURDA.. ORTALIKTAN HERKES TOZ OLMUŞ KEH...KEH..HADİ ŞİMDİ MANGIRLARI ALIP GİDELİM...
DIGIDIK
DIGIDIK
DIGIDIK
DIGIDIK
BANK
ŞEY...AAA!.. O DA NE BE?..
ANNEEE...MAVİ BERELİ... BANKANIN ÖNÜNDE Bİ MAVİ BERELİ VAR... CANINI SEVEN KAÇSIN.. DAHA HIZLI LAN, DAHA HIZLI...
BANK

# FİRTAVİZYON

## BİR KONU BİR KONUK

### KONUK: TÜRK HAVA YOLLARI DERNEĞİ BAŞKANI TAYYAR TAYYARE

JÜLİDE GÜLİZAR: Sayın Tayyar Tayyare geçenlerde düzenlediğiniz bir basın toplantısında pilotların çok kötü koşullar altında görev yaptıklarını gazetelerden okuduk. Acaba bu konuda TV izleyicilerini biraz aydınlatır mısınız?

-Gayet tabii. Yani karşılıklı konuşacak mıyız? Yoksa ben mi size sorular sorucam?

-Hayır ben sorucam. Siz cevap vereceksiniz..

-Olur.

-Şimdi şunu sormak istiyorum. Bir pilot olarak ne gibi şikayetleriniz var?

-En önemlisi can güvenliğimiz yok.

-Nasıl yani?

-Havada uçuyoruz. Bi düştük mü tamam. Bunun sorumlusu kim olacak?

-Siz de düşmeyin.

-Yok, sanki biz keyif için düşüyoruz. Siz gene o kadar uçtuğumuza şükredin. Mesela buradan Münih'e hareket ediyoruz. Bir bakıyorsunuz daha Edirne'yi geçmeden benzin bitiyor.

-Yaa...Ne yapıyorsunuz pekiyi?

-İkinci pilot eline bir bidon alıp aşağıya atlıyor. Biz de mecburen Sofya'ya inip ikinci pilot arkadaşımızı bekliyoruz.O iki saat sonra benzinle bize yetişiyor. Sonra tekrar havalanıyoruz.

-Evet, demek ki bazı gecikmeler bu yüzden oluyor. Pekiyi uçağın deposunu iyice doldurmuyorlar mı?

-Hayır boşaltıyorlar.

-Anlayamadım!.. Yani hareket etmeden önce görevliler uçağın deposunu dolduracak yerde boşaltıyorlar mı?

-Yok, görevliler uçuşa çıkmadan 4-5 saat önce uçağın deposunu ağzına kadar benzinle doldururlar.

-Ama biraz evvel boşaltıyorlar demiştiniz.

-Depoyu onlar değil şoförler boşaltırlar.

-Tayyar bey gene bir şey anlayamadım.

-Şimdi Yeşilköy Havaalanı önünde müşteri bekleyen taksiler vardır. İşte o taksi şoförleri kimse görmeden arabalarını uçağın yanına yanaştırıp bir hortumla depolarındaki benzini, kendi arabalarına çekerler.

-Allah Allah... Pekiyi şikayet etmiyor musunuz?

-Ediyoruz. Geçenlerde iki şoförü suç üstü yakaladık. İş mahkemeye intikal etti. Sonuçta 25'er lira para cezasını çarptırıldılar. Adamlar seve seve 25 lirayı veriyorlar tabii.. Benzinci de arabalarının deposunu 300 liradan aşşa doldura-mazlar..

-Cık..cık..cık..vay canına.. Bunu yeni öğrendim. Şimdi ben kendi arabamı sizin uçak deposundan doldursam 25 lira ceza mı vericem?

-Tabii. Benzinciye 300 lira vermek enayiliktir.Birçok taksi şoförü öyle yapıyor. 275 lira karınız olur.

-Evet anlıyorum. Başka ne gibi dertleriniz var?

-Çok. Örneğin uçakların çoğunda haberleşme cihazları bozuktur. Geçenlerde Londra'dan geliyorduk. İniş izini istemek için Yeşilköy kontrol kulesini aradım, İstanbul radyosu çıktı.

-Yaa..Pekiyi sonra ne yaptınız?

-Hiiç..İnci Çayırlı'dan şarkılar dinledik. Fena söylemiyor.

-Vah...vah...İşiniz çok zor.

-Tabii..Sonra birçok uçağın ısıtma sistemi çalışmaz.

-Üşümüyor musunuz? Yolcular da üşür.

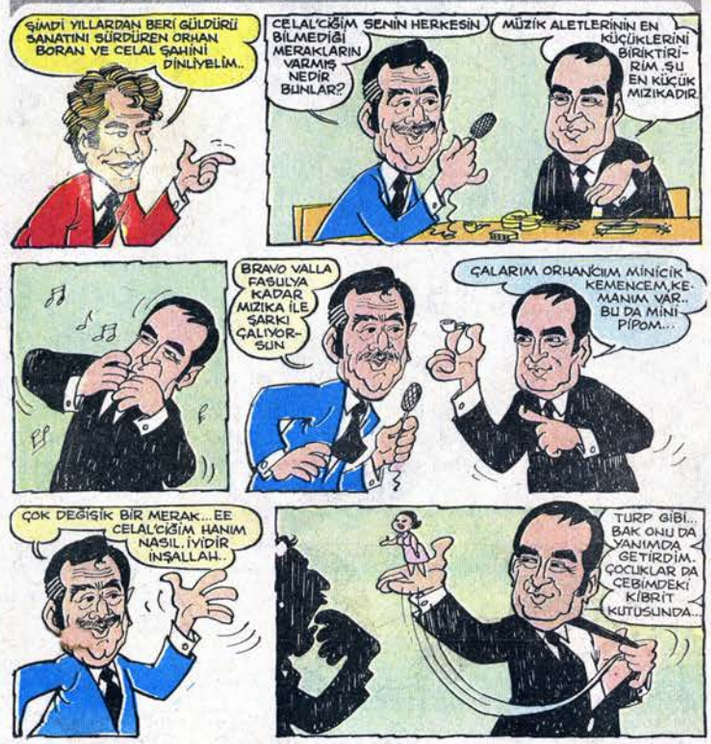
-Hayır..Pilotlar ve hostesler aramızda para toplayıp bir iki mangal aldık. Onları yakıyoruz. Uçakların içi o biçim ısınıyor.

-Fakat tehlikeli olmuyor mu?

-Yoo..Bazen uçak sallanırsa mangallar devrilip yangın çıkıyor. Hani bazen gazetelerde "Bir uçak havada alev aldı" gibi haberler çıkar ya.. İşte o mangal devrilmelerinden olur. Ama biz alışık olduğumuz için hemen söndürüyoruz.

-Neyse Sayın Tayyar Tayyare. Süremiz doldu. Bu programımıza katıldığınız için teşekkür ederim.

## ÇARŞAMBA GECESİ




## TEKZİP

Her salı gecesi televizyonda gösterilen -TEKERLEĞİN ÖYKÜSÜ- adlı programı bizim hazırladığımıza dair bazı söylentiler vardır. Sayın dinleyicilerimize şunu hemen belirtmek isteriz ki -Tekerleğin öyküsü- dizi programı ile bizim hiçbir ilgimiz yoktur. Gerçi "Senaryosunu yazar mısınız?" diye bize teklifte bulunmuşlardı.Fakat yoğun müzik çalışmalarından ötürü bu işi kabul etmedik.Bunun böyle bilinmesini önemle rica ederiz.

BÜLENT VERSOY-ZEVKİ SÜREN

## BİR REKLAM

## TV'NİN EN "KUŞ BEYİNLİ" HAFİYESİ

TRAFİK AŞK VEEE EKMEK
KUSURA BAKMA SEVGİLİM... MALUM TRAFİK... BENZİN BULMAK Bİ DERT HADİ BENZİNİ BULDUN DİYELİM... YOL NERDE?. YOL YOK... SIKIŞA TIKIŞA ON DAKKALIK YOLU İKİ SAATTE GELDİM...
AMA, BEN BEKLİYEMEDİM ÇÜNKÜ BU YAYA OLARAK KESTİRMEDEN GELDİ...
GÜZEEL.. EHLİYETİN OLDUKÇA ESKİ... TECRÜBELİSİN HİÇ CEZA ALMAMIŞSIN. VİZENİ VE MUAYENENİ YAPTIRMIŞSIN..
BU YAVRUNUN KENDİNİ OTOMOBİL SANMASI Bİ TUHAF AMA, N'APALIM HER YİĞİDİN Bİ YOĞURT YİYİŞİ VARDIR..
FARLAR TAMAM... TAMPONLARIN SAĞLAM. DİREKSİYONUN İYİ... SİLECEKLERİN ÇALIŞIYOR.. KORNAN HAVALI... Bİ DE FRENLERİN TUTUYORSA İSTEDİĞİN AN TRAFİĞE ÇIKABİLİRSİN...
GEÇERKEN ÖNCE BANA UĞRASAN İYİ OLUR..
İLAHİ AZMİ BEY "YANLIŞ YERE PARK ETTİN" NE DEMEK YANİ?.
ASLINDA YANLIŞ YERE DEĞİL YANLIŞ YIL'A PARK ETTİN... OTUZ YIL ÖNCE BU HATAYI İŞLESEYDİN O ZAMANLAR DAHA DÜDÜĞÜMÜ KAYBETMEDİĞİMDEN SANA Bİ CEZA YAZARDIM AKLIN DURURDU..
ALTAN ERBULAK
ŞİMDİ SAYFANIN BAŞINDAKİ YAZIYA BAKIP "HADİ TRAFİĞİ AŞK'I ANLADIKTA, BU EKMEK N'OLUYOR?. DİYECEKSİNİZ... BASİT ANLATİİM EFENDİM.. BİZ DE BU YOLSUZLUKLAR ÜLKESİNDE TRAFİK, AŞK, MAŞK ÇİZİP **EKMEK** PARAMIZI KAZANIYOR VEE YOLUMUZU BULUYORUZ... İYİ Mİ?..

# Özellikle ve güzellikle

HALİT KIVANÇ

## KİMLER DEMİŞ? NELER DEMİŞ?

★ Maymunlar şarkı söyleyemezler... Ama hiç değilse bunu denemiyorlar da. **(Robert Lembke)**

★ Havva anamız Adem babamızın gözden geçirilmiş, düzeltilmiş ve kısaltılmış ikinci baskısıdır. **(Helen Vita)**

★ Politika suflörlerin sesinin bazan oyunculardan daha fazla duyulduğu sahnedir. **(Ignazio Silone)**

★ Eğer yoluna Amerika çıkmasaydı, Kolomb neler keşfedebilecekti kimbilir? **(Stanislaw jerzy lec)**

★ Yüzmenin insanı zayıflatacağına inanmıyorum.Çünkü hiç zayıf su aygırı görmedim **(Heinz schenk)**

★ Savaşta insan bir kez vurulur, politikada ise sık sık. **(Winston Churchill)**

★ "A" diyenin "B" de demesi gerekmez."A"nın yanlış olduğunu da anlayabilir **(Bertold Brecht)**

★ Milletvekilleri cezaevlerine okullara ayırdıklarından daha fazla para ayrılmasını isterler.Çünkü bir daha kesinlikle okula gitmeyeceklerini biiirler. **(Georges Patelin)**

★ Kendileri soğan yiyen insanlar, başkalarının soğan yeyip yemediğini anlayamazlar. **(Thornton Wilder)**

★ Psikolog,güzel bir kız gördüğünde, kızı değil,kıza bakan erkekleri izleyen adamdır. **Jo Herbst)**

★ Aklı başındalık, kadınlar için parfüm gibidir.Bir damlası bile kadını güzel kokutmaya yeter. **(Sacha Guitry)**

★ Aşk,ötekinin nezlesini kapmaktır. **(Kim Grove)**

★ Balık tutmak karın doyuran tek felsefedir. **(Peter Bamm)**

★ Kadınlar saldırarak kendilerini savunurlar.Ve birdenbire teslim olarak saldırıya geçerler. **(Oscar Wilde)**

★ "Görülmeye değer yerler", başkaları oraları gördüğü için, insanın görmesi gereken yerlerdir **(Hans Söhnker)**

★ Hep başkalarından daha aptal görün!.Ama hiç öyle olma! **(Jean Cocteau)**

★ Dünyanın en tehlikeli şeyi,bir uçurumu iki adımda aşmaktır. **(Llayd George)**

★ Bütünüyle onaylama, reddetmenin kibar biçimidir. **(Robert Lembke)**

★ Zayıflama küründe en rahat gün, üçüncü gündür.Çünkü üçüncü güne gelindiğinde kür çoktan terk edilmiştir. **(Kurt Grosskurth)**

★ Bazı politikacılar roket kademelerine benzer. görevleri bitince fırlatıp atılırlar **(Jean Marsac)**

★ Bir centilmen, bir kadını kendisiyle yalnız kalana kadar koruyan adamdır. **(Alec Guiness)**

★ Çiklet, Amerikalıların o kötü İngilizceleri için öne sürebilecekleri tek özürdür. **(Ralph Boller)**

★ Hiç bir şey yapacak yeteneği olmayan insanlar, her şeyi yapabilecek yeteneğe sahiptirler. **(John Steinbeck)**

★ İnsan yaşlandıkça doğum günü pastası fener alayına benzer. **(Katherine Hepburn)**

★ Hayatta ya çekiç olmalı ya örs..Fakat hiç bir zaman aradaki madde değil.. **(Normen Mailer)**

★ Birçok kadın yalnız olmaktan yorulduğu için evlenir.Birçok kadın da yalnız olmaktan yorulduğu için boşanır. **(Hanne Wieder)**

★ Maymunlar ne görürlerse taklit ettiklerinde buna "Moda" değil de, "Taklit güdüsü" denir. **(Robert Iembke)**

★ Striptease, müzikli anatomi dersidir **(Frank Sinatra)**

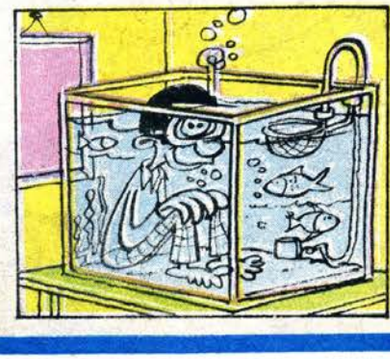
★ Kibarlık, başkalarını olmadıkları gibi görme denemesidir. **(Victor de Kowa)**

★ Kötü insanlara güvenilebilir.En azından değişmezler. **(William Faulkner)**

★ Bir toplantıya giderken ne giyeceğine karar veremeyen kimse, oraya en erken gitmelidir.O zaman ötekiler yanlış bir şey giydikleri duygusuna kapılırlar. **(Dagmar Koller)**

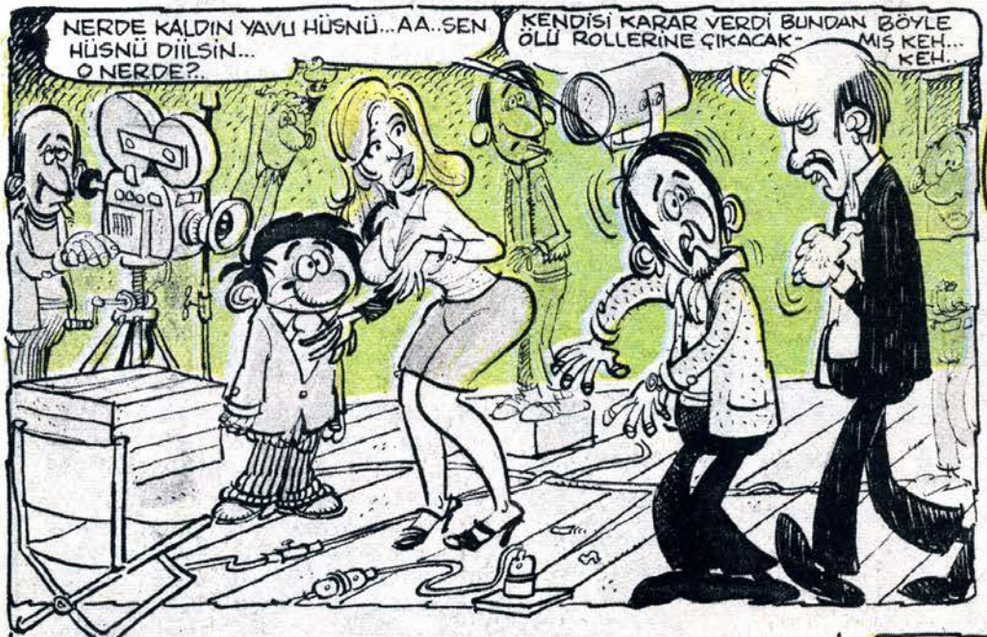
★ Evli erkeklerin akvaryum alması,çevrelerinde hiç bir şey söylemeyen birilerinin bulunması isteğinden doğar. **(Gisela Schhiter)**

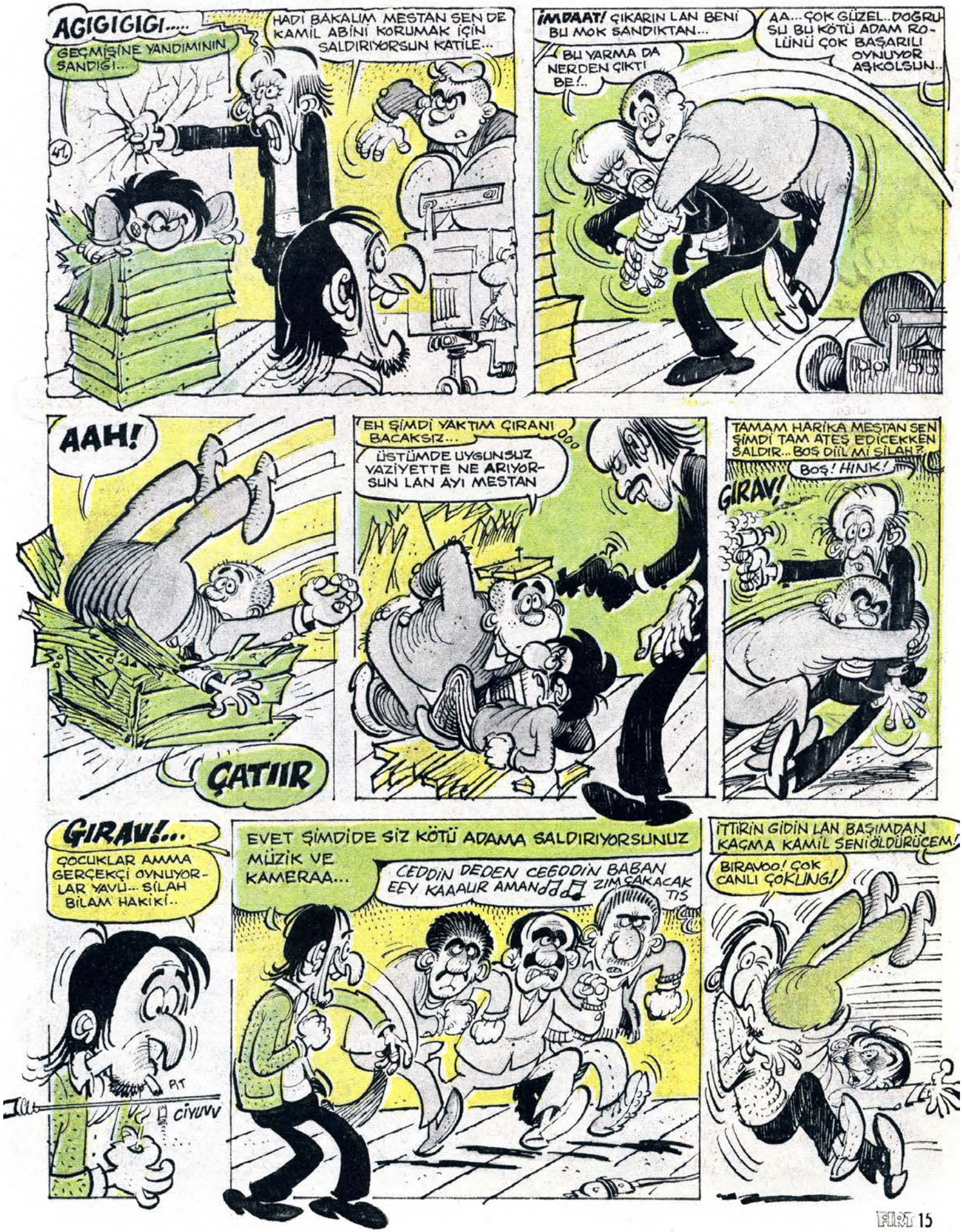
★ Amerikalılar çiklete yer açmak için ayaklarını masanın üstüne koyarlar. **(Carlos Fuentes)**

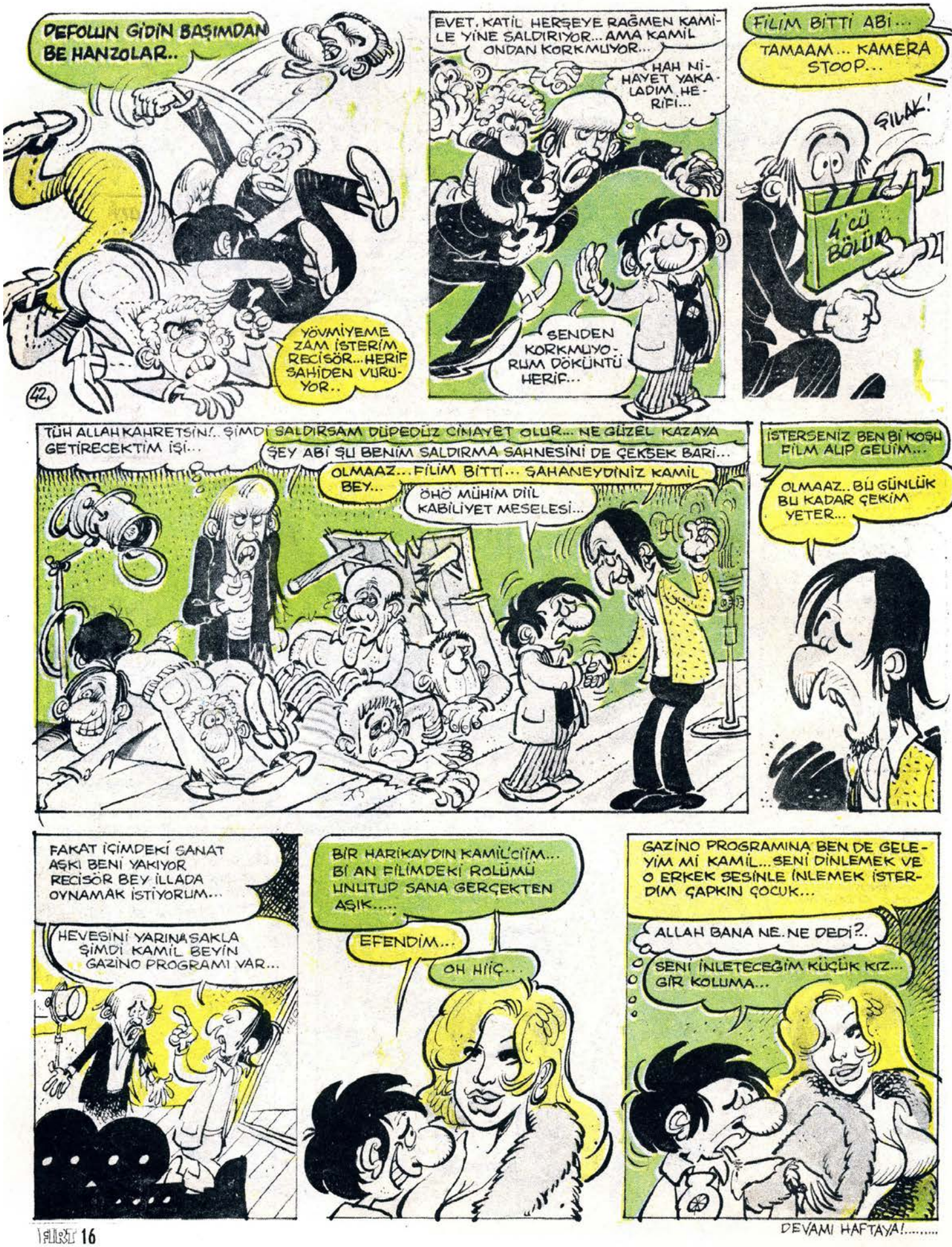


# Küçük adam

Yazıp çizen İLBAY ERTEM




AGIGIGIGI.....
GEÇMİŞİNE YANDIMININ SANDIĞI...
HADI BAKALIM MESTAN SEN DE KAMİL ABİNİ KORUMAK İÇİN SALDIRIYORSUN KATİLE...
İMDAAT! ÇIKARIN LAN BENİ BU MOK SANDIKTAN...
BU YARMA DA NERDEN ÇIKTI BE!..
AA... ÇOK GÜZEL.. DOĞRUSU BU KÖTÜ ADAM ROLÜNÜ ÇOK BAŞARILI OYNUYOR AŞKOLSUN..
AAH!
ÇATIIR
EH ŞİMDİ YAKTIM ÇIRANI BACAKSIZ...
ÜSTÜMDE UYGUNSUZ VAZİYETTE NE ARIYORSUN LAN AYI MESTAN
TAMAM HARİKA MESTAN SEN ŞİMDİ TAM ATEŞ EDİCEKKEN SALDIR.. BOŞ DİİL Mİ SİLAH?
BOŞ! HINK!
GIRAV!
GIRAV!...
ÇOCUKLAR AMMA GERÇEKÇİ OYNUYORLAR YAVU... SİLAH BİLAM HAKİKİ..
civuvv
EVET ŞİMDİDE SİZ KÖTÜ ADAMA SALDIRIYORSUNUZ MÜZİK VE KAMERAA...
CEDDİN DEDEN CEGODİN BABAN EEY KAAAUR AMAN
ZIMŞAKACAK TIS
İTTİRİN GİDİN LAN BAŞIMDAN KAÇMA KAMİL SENİ ÖLDÜRÜÇEM!
BIRAVOO! ÇOK CANLI ÇOKLUNG!


DEFOLUN GİDİN BAŞIMDAN BE HANZOLAR..
YÖVMİYEME ZAM İSTERİM RECİSÖR... HERİF SAHİDEN VURUYOR..
42.
EVET, KATİL HERŞEYE RAĞMEN KAMİLE YİNE SALDIRIYOR... AMA KAMİL ONDAN KORKMUYOR...
HAH NİHAYET YAKALADIM HERİFİ...
SENDEN KORKMUYORUM DÖKÜNTÜ HERİF...
FİLİM BİTTİ ABİ...
TAMAAM... KAMERA STOOP...
ŞIRAK!
4'CÜ BÖLÜM
TÜH ALLAH KAHRETSİN!.. ŞİMDİ SALDIRSAM DÜPEDÜZ CİNAYET OLUR... NE GÜZEL KAZAYA GETİRECEKTİM İŞİ...
ŞEY ABİ ŞU BENİM SALDIRMA SAHNESİNİ DE ÇEKSEK BARİ...
OLMAAZ... FİLİM BİTTİ... SAHANEYDİNİZ KAMİL BEY...
ÖHÖ MÜHİM DİİL KABİLİYET MESELESİ...
İSTERSENİZ BEN Bİ KOŞU FİLM ALIP GELİM...
OLMAAZ.. BU GÜNLÜK BU KADAR ÇEKİM YETER...
FAKAT İÇİMDEKİ SANAT AŞKI BENİ YAKIYOR RECİSÖR BEY İLLADA OYNAMAK İSTİYORUM...
HEVESİNİ YARINA SAKLA ŞİMDİ KAMİL BEYİN GAZİNO PROGRAMI VAR...
BİR HARİKAYDIN KAMİL'CİİM... Bİ AN FİLİMDEKİ ROLÜMÜ UNUTUP SANA GERÇEKTEN AŞIK.....
EFENDİM...
OH HİİÇ...
GAZİNO PROGRAMINA BEN DE GELEYİM Mİ KAMİL... SENİ DİNLEMEK VE O ERKEK SESİNLE İNLEMEK İSTERDİM ÇAPKIN ÇOCUK...
ALLAH BANA NE.NE DEDİ?.
SENİ İNLETECEĞİM KÜÇÜK KIZ... GİR KOLUMA...
DEVAMI HAFTAYA!.....

# Haftan GAZELokuyanlar

**Gazelciler, Karikatür başına 75 TL... Fıkra başına 50 TL.... vergi iadesi ödüyoruz**

## Hayret!..

*"Güzel söz söyleme" kursuna gidiyordu. İlk defa toplum önünde konuşacaktı. Karısına yelkencilik üzerine konuşacağını söyledi, oysa "Seks" üzerine konferans verdi. Ertesi gün bir dinleyici hanım karısını tebrik etti.*

*Kocanız şaheserdi doğrusu. Konuya çok hakimdi ve sonsuz tecrübesi olduğu hemen göze çarpıyordu.*

*Hayret doğrusu, dedi karısı, şimdiye kadar doğru dürüst iki kere denedi. Birincisinde kasketini düşürdü, ikincisinde de midesi bulandı.*

**Dilar KAYA-ANKARA**

## Fark

*Temel oğluna çıkışır:*

*-Ola, Atatürk senin yaşındayken sınıfının birincisiymiş.*

*-Oyle baba, senun yaşınayken de cumhurbaşkanıydu.*

★★★★★★★★★

*Niye bütün lazlar tabanca taşır?*

*Kendilerine laf fıkrası anlatanları hemen vurabilmek için.* **Gürcan Akçit-SACRAMENTO**

## Lord olunca

*Karısıyla ateşli bir kavga eden lord, kendisine melon şapka ve bastonunu uzatan uşağa güldü ve*

*-Mersi John dedi. Lütfen arkamdan kapıyı çarpar mısın*

**Hakan Yol-ADANA**

## Yardım

*Adam bir kızı dünyaya gelince büyük bir üzüntüye kapılmıştı. Arkadaşları teselliye çalışıyorlardı:*

*-Canım, ne diye böyle üzülüp duruyorsun yani? Kız olmuş, erkek olmuş, kısmet bu ne çıkar yani? Hayırlısı olsun da.*

*-Benim üzüntüm başka. Hani hep dua eder dururdum, bir erkek çocuğum dünyaya gelsin de, bari biraz büyüdüğünde ev işlerinde bana yardım eder. Kız çocuğu olunca ne yapayım, bütün işler yine benim sırtımda kaldı demektir.*

**Hilmi Kuran-MUĞLA**

## O zaman

*Delikanlı yeni tanıştığı kızla kısa zamanda samimi olmuştu. Akşam üstü buluştular.*

*-Gel dedi evime gidelim. Çok zengin plak koleksiyonum var, dinleriz.*

*-Ama söz değil mi dedi kız. Yalnız müzik dinleyeceğiz.*

*-Söz tabii*

*-Ya plaklar hoşumuza gitmezse?*

*-Zaran yok! O zaman tekrar giyinir bir sinemaya gideriz.*

**Bedri Appak-İZMİR**

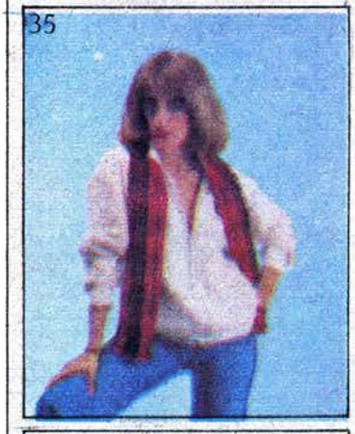
## Bisiklet

*-Dün gece rüyamda bir sarışını takip edip durdum ama bir türlü yakalayamadım.*

*-Tabir ettirdin mi?*

*-Yo lüzumu yok, bu gece bisikletle yatacağım.*

**Mustafa Erkol-TRABZON**



İntex FASHION

**1979'un Ekose ve Renk Modası**

# İNTEX-KAŞKOL

- % 100 Yünlü,
- Şardonlanmış,
- Yıkanabilir,
- Çekmez,
- Buruşmaz.

Bütün posta v.b masraflar dahil olmak üzere sadece **119.-TL.**

Arzu ettiğiniz İNTEX - Kaşkolları için yandaki kuponu doldurup,

***İNTEX***
***İTFAİYE CADDESİ No.31/3***
***FATİH – İSTANBUL***

adresine gönderiniz.
(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

*Önemli Not:*
*Özel Kaşkol'lar sadece düz renkli olup üzerlerine tek bir harf basılabilmektedir..*
*Kuponda bu noktaya dikkat edilmesi rica olunur.*

| DESEN NO | ADET | | Özel harf | Renk haki | Renk gri | Adet |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Özel KAŞKOL | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

İşaretlemiş olduğum ..... adet İNTEX - Kaşkolları adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.
Adım ve Soyadım .....
Adresim .....

(Önemli Not: Zarf içine para konulmaması rica olunur.)

# Tarzan

TEKİN ARAL
NURİ İKİZCEBE

**FIRT**

Salı günleri çıkar

YIL:3

SAYI: 144

12 ARALIK 1978

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 39.00 TL. 6 Aylık 78.00 TL 1 Yıllık 156.00 TL.
Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-ISTANBUL
Tel: 28 50 00 (7Hat)

# FIRT

Sayı: 144 300 Krş